

влияет на деятельность и душевное самочувствие малыша. Именно тесное взаимодействие между педагогами и родителями позволяет комплексно решать данную проблему (Ткаченко 2005: 33).

В основу взаимодействия с семьёй по данной проблеме заложены следующие принципы:

- ✓ партнёрство родителей и педагогов;
- ✓ единое понимание педагогами и родителями целей и задач;
- ✓ помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны родителей;
- ✓ знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;
- ✓ постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его промежуточных и конечных результатов.

Далее целью педагогической работы становится установление доверительных отношений воспитателя с детьми, формирование у детей представлений об окружающей среде как о знакомой, формирование потребности в речевом общении.

На следующем этапе работы следует приучение детей к режимным моментам, и продолжение формирования умений и навыков эффективной коммуникации.

Для реализации описанных выше этапов речевого развития ребенка младшего дошкольного возраста необходимо:

- ✓ обеспечить детям социальное речевое окружение, соответствующее интересам их возраста; постепенно расширять и обновлять их социальные связи. Предоставлять детям возможность часто слышать речь и говорить с ними, сопровождать речью все виды обслуживания ребенка и всячески стимулировать его к активности речи;
- ✓ использовать в речевом развитии средства, содействующие слуху, речевому аппарату, развитию связной речи детей младшего дошкольного возраста;
- ✓ использовать игру как средство наибольшего развития речи детей, где сюжетно-ролевая игра является тем фундаментом, на котором строится дальнейшее усвоение языка.

#### *Литература*

*Лютова Е.К., Монина Г.Б.* Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. – СПб., 2006.

*Кирюхина Н.В.* Организация и содержание работы по адаптации детей в ДОО: практическое пособие. – М., 2005.

*Микляева Ю.В., Сидоренко Н.В.* Развитие речи детей в процессе их адаптации к ДОО. – М., 2005.

*Ткаченко Т.А.* Формирование и развитие связной речи. – М., 2005.

*Ушакова О.С.* Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – М., 1994.

© Канцырева А. К., 2013

**Катрухина О.С.**

**Екатеринбург, МАДОУ № 358 «Лесная полянка»**

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА НАГЛЯДНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

Основным и самым важным видом деятельности, присущим ребенку, является игра. Именно в детской игре первоначально возникает замещение: кубик - хлеб, стул – автомобиль. Позднее не только предметы начинают заменять другие, но и сам ребенок, принимая на себя роль, изображает другого человека – врача, маму, шофера и т.д., т.е. моделирует роль.

Ребенок, используя какой-либо предмет в качестве заместителя реальных предметов, осуществляет символизацию, т.е. происходит дифференциация означаемого и означающего и, как следствие, рождение символа. Поэтому целесообразно в процессе речевого развития использовать потребность ребенка в моделировании.

Научные исследования и практика подтверждают, что именно наглядные модели являются той формой выделения и обозначения отношений, которая доступна детям дошкольного возраста (Журова 2007: 3-5).

У ребенка, владеющего условными обозначениями, схематичными рисунками, чертежами, появляется возможность применять заместители и наглядные модели в уме, представлять себе при их помощи то, о чем рассказывают взрослые, тем самым, облегчая усвоение материала.

Наглядное моделирование формирует сенсорные предпосылки для развития речевых умений. Опора на чувственные образы делает усвоение речевых умений и навыков более конкретными, доступными осознанию, тем самым повышает эффективность логопедической работы.

Модель должна быть доступна для восприятия ребенка данного возраста; отражать основные свойства объекта, быть по структуре аналогичной ему и упрощать процесс овладения навыками, умениями и знаниями, а не нагружать его лишней, бесполезной информацией.

Изучив научную и методическую литературу по данной проблеме, мы стали применять этот метод на практике.

Было проведено исследование актуального состояния речевого развития детей. Проведенное обследование показало, что один ребенок мог подобрать 1-2 слова признака, 1-2 слова действия и только те, которые типичны для данного объекта («зайчик что делает?» - «прыгает»), т.е. те, которые типичны для большинства движущихся объектов. При ответе на вопрос: «Какой?», в основном, указывался размер и цвет предмета, например: «Мячик большой, синий; зайчик беленький, маленький». Иногда называлась форма предмета или отдельные его части.

Составление рассказа об игрушке сводилось к следующим высказываниям: «У меня есть кукла. У нее есть красивое платье, как у невесты» или «Мне папа купил классную тачку. Она может сигналить».

Таким образом, мы пришли к выводу, что дети затрудняются в определении и выявлении свойств и качеств предметов, объектов, явлений. У многих детей к 4-м годам не сформировано целостное восприятие предмета. Сводилось это примерно к следующему: «Это предмет – машина. У нее есть кабина, колеса, руль и другие части. Все эти части нужны для того, чтобы машина ездил».

Нами была поставлена цель: расширить, обогатить и активизировать в самостоятельной речи словарь ребенка средствами наглядного моделирования.

Использование метода наглядного моделирования в формировании лексико-грамматического строя речи имеет заметные преимущества перед другими и предполагает формирование умений анализировать языковой материал и синтезировать языковые единицы в соответствии с законами и нормами языка. Он позволяет ребенку осознать звучание слова, поупражняться в употреблении грамматических форм, уточнить и обобщить понятие о роде предметов, явлений на основе их существенных признаков. Это также способствует расширению словарного запаса, формированию языкового чутья.

Работа велась в трех основных направлениях, в ходе которых решались специфические задачи обучения дошкольника.

Можно выделить следующие этапы:

1. Увеличение объема словарного запаса (включая все лексико-грамматические категории – существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, частицы).

2. Развитие описательного типа речи, т.е. рассказывание о свойствах и качествах предмета. Предметно-символическое моделирование, включение сенсотаблиц и символов.

3. Развитие повествовательного типа речи, обучение рассказыванию по серии картин, заучиванию стихотворений с переходом к символическому способу моделирования (условные обозначения, силуэты, контуры, пиктограммы)

Обучение приемам наглядного моделирования происходило последовательно, согласно алгоритму. Работа по составлению модели на данном этапе включало в себя обследование предмета на занятии и свободной деятельности: на прогулках, в специально организованных играх и упражнениях, в процессе экспериментально-исследовательской деятельности. По мере выявления определенных свойств, характеристик для данного предмета, вводился графический или наглядный символ, обозначающий данное свойство. На первых этапах использовались предметные картинки с изображением предмета, имеющего отличительный, ярко выраженный признак: лимон – кислый, конфета – сладкая, камень – твердый, кактус – колючий и т.д. В дальнейшей работе использовались как традиционные графические символы, например, обозначающие величину, форму, цвет предмета, так и произвольные, выбор которых являлся продуктом совместной творческой деятельности педагога и детей.

Для выявления свойств и качеств предмета применялись различные методы и приемы, такие как упражнения, основанные на использовании сенсорных каналов получения информации о признаках предмета и сами признаки, как самостоятельная смысловая единица: «Найди по описанию», «Узнай по вкусу», «Определи на ощупь», «Что звучит», «Сравни» и др. Для поддержания интереса у детей применялось специальное оборудование и атрибуты: «Волшебный мешочек»; набор предметов, имеющих разные качественные характеристики (игрушки из различных материалов, тканей, натуральные продукты и т.д.), ширма, волшебный колпачок. Интерес вызывала у детей работа с «Бермудином». Это коробка с двумя отверстиями по боковым сторонам, которая позволяет работать сразу двум детям. Использовался «Бермудин» для выявления качеств предмета в процессе тактильного обследования.

По мере накопления сенсорного опыта и лексического базиса начиналась работа по обучению чтению элементарных схем, отражающих 1-2 признака исследуемого предмета (простая схема «большое красное яблоко»). Затем количество признаков (по мере усвоения) доводилось до 8-10. Так от простой схемы, показывающей два отличительных качества мяча, - большой (величина) и красный (цвет), - дети подводились к выявлению таких качеств, как гладкий, пружинящий, прыгающий, холодный и т.д. Особое внимание уделялось образованию грамматических конструкций методом согласования: гладкий

мяч, гладкое яблоко, гладкая доска и т.п., что способствовало развитию понимания родовой принадлежности различных частей речи.

Для активизации мыслительной деятельности применялся такой прием, как внесение в схему лишнего символа, не обозначающего свойства данного предмета или, наоборот, отсутствие в схеме символа, обозначающего характерное свойство. Это способствовало развитию речевых навыков (рассуждение, поиск нужного свойства и символизация), а также аналитико-синтетических функций мышления.

Совершенствованию навыков работы со схемой способствовало введение понятий «утверждение-отрицание». Для понимания значения данных понятий проводились словесные игры «Отрицание», «Скажи с частицей не», «Да - нет», «Скажи наоборот». Эти игры стимулировали речевую свободу детей, учили их исследовать возможности слов, овладевать ими и применять на практике разные смысловые значения.

В работе с детьми в этот период уделялось внимание формированию навыков контроля (в начале контроль взрослого при помощи проблемных и наводящих вопросов, а затем самостоятельно ребенком – согласие или не согласие со схемой; в дальнейшем – взаимоконтроль при работе детей в паре).

На данном периоде применялось как простое (линейное) расположение записи графической структуры исследовательской деятельности, в виде решетки - квадрата с изображением предмета внутри, так и сенсорно-графической схемы по методу В.К. Воробьевой с вертикальным расположением предметов, что соответствует смысловому устройству описательного рассказа.

Этот период работы с применением метода наглядного моделирования позволил значительно расширить словарный запас детей, отработать семантическую, слоговую и грамматическую структуру, возможность дифференцированного выбора слов.

Следующим этапом работы было развитие повествовательного типа речи, в частности, обучение составлению рассказов и пересказов цепной структуры, заучивания стихотворений с переходом на символическое изображение.

Не освещая все виды работы, соответствующие данному этапу, остановимся на составлении рассказов по предметно-графическому плану цепной структуры, особенность которого в том, что предложения строятся по принципу цепи, т.е. объект первого предложения становится субъектом сообщения последующего, например: «Возле дома был сад. В саду росли деревья. На деревьях росли сливы» и т.д.

На данном этапе применялись различные речевые предложения. Например, предлагались три пары предметных картинок для составления простых предложений (кот, мышь, норка) «Кот любил мышей. Мыши прятались в норке. Возле норки стоял кот».

Следующая группа заданий развивала у детей новые распространения простых предложений, за счет включения в них прилагательных и наречий, что делает речь более «живой», красочной. Например; «Возле большого кирпичного дома был огромный, тенистый старый сад» и т.д.

Также детям предлагались упражнения на развитие замысла, подготавливая возможность перехода к составлению рассказов на основе собственного опыта. Например, ребенку предлагалось из набора выбрать необходимые картинки и самостоятельно составить рассказ. При составлении рассказов использовались как авторские (В.К. Воробьевой, Г.В. Обривко), так и личные рассказы («Варенье из слив», «На лугу» и др.).

На протяжении всей работы детьми использовались элементы наглядного моделирования. При составлении рассказов применялись следующие символы: существительные – живые предметы – квадрат розового цвета с черточкой посередине, не живой предмет – аналогично синего цвета; глагол – прямоугольник коричневого цвета с двумя черточками посередине, прилагательное – желтый треугольник с волнистой черточкой в середине.

Работа с детьми по данной теме велась в течение 3 лет, начиная со средней группы и до выпуска в школу. Итоговая диагностика показала, что дети достигли высоких результатов в овладении знаками и условными символами. В конечном итоге дети достигли такого уровня, что могли в исходный рассказ вводить до 4-5 прилагательных, заменять существительные и глаголы синонимами и переводить предметно-графический план на символическую основу, а также придумывать самостоятельные рассказы по полученной схеме.

Анализируя проведенную работу, можно сделать вывод: имеющиеся результаты получены благодаря использованию метода наглядного моделирования. Зрительные опоры, являющиеся основой наглядной модели, значительно облегчают процесс порождения речевого высказывания, активизируют мышление, развивают память, воображение, внимание, логику. Дети овладевают приемами сравнения, обобщения, классификации, комбинирования и моделирования наглядного и речевого материала.

#### *Литература*

*Большова Т.В.* Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. – М., 2001.

*Белоусова С.В.* Развитие лексики и грамматического строя речи у дошкольников. – М., 2004

*Журова Л.Е.* Подготовка к обучению грамоте в детском саду. – Минск, 2007.

*Хализева Л.М.* Роль овладения наглядным моделированием в умственном развитии ребенка-дошкольника / Психолого-педагогические основы совершенствования обучения и воспитания в детском саду/ – М., 2001.

*Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В.* Формирование правильной разговорной речи у дошкольников. – СПб., 2004.

*Пищикова О.В.* Применение наглядного моделирования при формировании связных речевых высказываний у дошкольников с ОНР // [www.pedlib.ru](http://www.pedlib.ru)

© Катрухина О.С., 2013

**Коровкина Н.В.**

**Екатеринбург, УрГПУ**

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЁМОВ МНЕМОТЕХНИКИ В РАЗВИТИИ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

Проблема развития связной речи остаётся актуальной в современной дидактике. От степени сформированности умений и навыков связной речи зависит дальнейшее развитие ребёнка и приобретение им учебных знаний в системе школьного обучения. Владение связной монологической речью является высшим достижением речевого развития детей. Оно вбирает в себя освоение звуковой стороны языка, словарного состава, грамматического строя речи и происходит в тесной связи с развитием всех сторон речи – лексической, грамматической, фонетической. В связной речи отражается логика мышления ребенка, его умение осмыслить воспринимаемое и правильно выразить его. По тому, как ребенок строит свои высказывания, можно судить об уровне его речевого развития. Формирование связности речи включает развитие умений строить высказывания разных типов: описание (мир в статике), повествование (динамика событий в движении и времени), рассуждение (установление причинно-следственных связей). На сегодняшний день, образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей – явление очень редкое. В речи детей существуют множество проблем:

✓ Однословная, состоящая лишь из простых предложений речь. Неспособность грамматически правильно построить распространенное предложение.

✓ Бедность речи. Недостаточный словарный запас.

✓ Употребление нелитературных слов и выражений.

✓ Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ.

✓ Неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами.

✓ Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.

✓ Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.

✓ Плохая дикция.

Поэтому педагогическое воздействие при развитии речи старших дошкольников – очень сложное дело. Необходимо научить детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни. Учитывая, что в данное время дети перенасыщены информацией, необходимо, чтобы процесс обучения был для них интересным, занимательным, развивающим.

Рассмотрим факторы, облегчающие процесс становления связной речи. Один из таких факторов, по мнению С. Л. Рубинштейна, А. М. Леушиной, Л. В. Эльконина и др. – наглядность. Рассматривание предметов, картин помогает детям называть предметы, их характерные признаки, производимые с ними действия.

В качестве второго вспомогательного фактора можно выделить создание плана высказывания, на значимость которого неоднократно указывал известный психолог Л. С. Выготский. Он отмечал важность последовательного размещения в предварительной схеме всех конкретных элементов высказывания. В современных психологических и методологических исследованиях отмечается, что умения и навыки связной речи при спонтанном их развитии не достигают того уровня, который необходим для полноценного обучения в ребенка в школе. Этим умениям и навыкам нужно обучать специально. Справедливости ради надо отметить, что формирование связной речи – наиболее сложный раздел коррекционного обучения.